

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №9 х. Денисов**

Утверждаю:

Директор

_____ Г.Н. Кравцова

Приказ от «30» августа 2021 года № 111од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ОДНКНР

(учебный курс, предмет)

основного общего образования, 9 класс

(уровень общего образования, класс)

Матвеевой Марины Владимировны

2021-2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлена на основе:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Областной закон от 14.11.2013 г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- авторской программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для общеобразовательных учреждений: авторы Н.В. Виноградова, В.И. Власенко, А.И. Поляков, «Вентана-Граф», 2019, разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.
- Программа рассчитана на учебное пособие «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы Н.Ф. Виноградова, Т.Э. Мариносян, М: Просвещение. 2021.
- Положение о структуре, технологии разработки, порядке рассмотрения и утверждения рабочих программ учебных предметов в МБОУ - СОШ № 9 х. Денисов.

Цели программы:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культу

Система оценивания устных ответов:

Оценка устных ответов учащихся:

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, может установить связь между изучаемым и

ранее изученным материалом по курсу ОДНКНР, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОДНКНР, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

Оценка «1» ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

Оценка письменных работ.

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее $\frac{2}{3}$ всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее $\frac{2}{3}$ всей работы.

Оценка «1» ставится, если ученик совсем не выполнил ни одного задания.

Оценка творческих работ.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы);
- соблюдение языковых норм и правил правописания;
- качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

В соответствии с календарным учебным графиком на 2021-2022 учебный год, учебным планом на 2021-2022 учебный год, расписанием занятий, рабочая программа при нагрузке 1 час в неделю составляет 34 часа в год.

Содержание учебного предмета, курса:

Изучаемый материал состоит из 6 глав:

1. Что такое культура общества (3)

Культура общества. Источники развития культуры. Человек и вера. Как появилась вера в Бога. Что такое религия. Традиционные религии России. Православие как направление христианства. Ислам-религия мусульман. Иудаизм – национальная религия евреев. Философия буддизма.

2. Нравственные ценности российской культуры (7)

Гражданин и государство. Конституция РФ. Кого называют патриотом. Героические страницы истории нашей страны. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. Генерал Н. Раевский и его дети-участники Бородинского сражения. Подвиг генерала Н.Н. Раевского. Денис Давыдов-генерал, поэт, партизан. Василиса Кожина. Военная операция генерала Дорохова. «Когда народ един-он не победим!». Герои Великой Отечественной войны. Попов Федор Кузьмич-рядовой из Якутии. Нравственные ценности личности. Что такое личность? Валентин Дидуль. Евгений Смирнов. Олеся Владыкина.

3. Семья – создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей (3)

Семья –ячейка общества. Функции семьи. Государство и семья. Виды семьи по составу, по числу. Семейный детский дом – что это такое? Семейные роли. Семейные ценности. Какие качества воспитывали родители в детях в далеком прошлом. Трудолюбие. Отношение к результатам труда и бережливость. Доброта и милосердие. Савва Морозов. Гостеприимство – семейная традиция. Традиционные религии о семейных ценностях. Ценности православной семьи. Семейные ценности мусульман. Семья в иудаизме. Отношение буддистов к семейной жизни.

4. Роль образования в развитии культуры общества (5)

Общество и образование. Страницы истории развития образования. Начальное образование на Руси. Образование в России в 18-19 веках. Царскосельский лицей. Иван Сытин – российский книгоиздатель. Религия и образование. Христианская вера и образование на Руси. Софья Палеолог. влияние ислама на развитие образования. влияние буддизма на развитие образования. влияние иудаизма на развитие образования.

5. Художественная культура народов России (13)

Области художественной культуры. Способность человека к творчеству. Виды искусства. Мифология и фольклор как пласт культуры. Образы славянской мифологии. Декоративно-прикладное искусство народов России. Национальная вышивка как оберег. Выдающиеся деятели культуры народов России. Исаак Левитан- великий пейзажист. Творцы российской культуры художественная культура, рожденная религией. Православный храм. Мечеть – исламский храм. Буддийские храмы и монастыри. Синагога. Художественная культура традиционных религий России. Икона. Икона Божией Матери. Иконостас. Духовная музыка. Колокольный звон. Художественная культура ислама. Каллиграфия – искусство письма. Арабески в искусстве ислама. Вклад буддизма в мир искусства. Иудаизм и художественная культура. Иван Айвазовский и библейские сюжеты.

6. Как сохранить культуру общества (3)

Кого называют образованным человеком. Образованные гении России. Культурное наследие России: почему необходимо его сохранять. Что такое культурное наследие? Виды культурного наследия. Кому принадлежит культурное наследие? Объекты культурного наследия. Озеро Байкал. Кижский погост. Великий Новгород. Как государство охраняет памятники культуры.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса:

В соответствии с федеральным образовательным стандартом основного общего образования содержание данного курса должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Всего часов	Сроки прохождения	Примечание
1	Что такое культура общества.	3	03.09-17.09	
2	Нравственные ценности российской культуры.	7	24.09-12.11	
3	Семья – создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей.	3	19.11-03.12	
4	Роль образования в развитии культуры общества.	5	10.12-21.01	
5	Художественная культура народов России.	13	28.01-29.04	
6	Как сохранить культуру общества.	3	06.05-20.05	
	Итого	34		

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения урока	Тема	Примечание
1. Что такое культура общества (3)			
1	03.09	Культура общества.	
2	10.09	Человек и вера.	
3	17.09	Традиционные религии России.	
2. Нравственные ценности российской культуры (7)			
4	24.09	Гражданин и государство.	
5	01.10	Кого называют патриотом.	
6	08.10	Героические страницы истории нашей страны.	
7	15.10	Герои Отечественной войны 1812 года.	
8	22.10	Великая Отечественная война 1941-1945 годов.	
9	29.10	Герои Великой Отечественной войны.	
10	12.11	Нравственные ценности личности.	
3. Семья – создатель и хранитель духовно-нравственных ценностей (3)			
11	19.11	Семья-ячейка общества.	
12	26.11	Семейные ценности.	
13	03.12	Традиционные религии о семейных ценностях.	
4. Роль образования в развитии культуры общества (5)			
14	10.12	Общество и образование.	
15	17.12	Страницы истории развития образования.	
16	24.12	Образование в России в 18-19 веках.	
17	14.01	Царскосельский лицей.	
18	21.01	Религия и образование.	
5. Художественная культура народов России (13)			
19	28.01	Области художественной культуры.	
20	04.02	Мифология и фольклор как пласт культуры.	
21	11.02	Декоративно-прикладное искусство народов России.	
22	18.02	Защита проектов «Культура народов России».	
23	25.02	Защита проектов «Культура народов России».	
24	04.03	Выдающиеся деятели культуры народов России.	
25	11.03	Художественная культура, рожденная религией.	

26	18.03	Защита проектов «Творцы российской культуры».	
27	01.04	Защита проектов «Творцы российской культуры».	
28	08.04	Православная художественная культура.	
29	15.04	Художественная культура ислама.	
30	22.04	Вклад буддизма в мир искусства.	
31	29.04	Иудаизм и художественная культура.	
6. Как сохранить культуру общества (3)			
32	06.05	Кого называют образованным человеком. Образованные гении России.	
33	13.05	Объекты культурного наследия России.	
34	20.05	Как государство охраняет памятники культуры.	
Итого 34			