

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение-  
средняя общеобразовательная школа №9 х. Денисов**

**Утверждаю.**

Директор

\_\_\_\_\_ Г.Н. Кравцова

Приказ от «30» августа 2021 г. № 111од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

(учебный курс, предмет)

начального общего образования, 4 класс

(уровень общего образования, класс)

Макаровой Любви Викторовны.

**2021 – 2022 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Областной закон от 14.11.2013 г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования »;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарта начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009. № 373»;
- Положение о структуре, технологии разработки, порядке рассмотрения и утверждения рабочих программ учебных предметов в МБОУ - СОШ № 9 х. Денисов
- Примерная программа по учебным предметам 1-4 кл.УМК: «Школа России». «Русский язык.».Под редакцией В. П. КанакинойиВ.Г.Горецкого . Москва «Просвещение» 2011г -учебник «Русский язык». Ав:В.П. Канакина. В.Г.Горецкий. Москва «Просвещение» 2019 г.

**Цели:** Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

- Познавательная цель предполагает формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся; формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству; формирование научного представления о системе и структуре родного языка, развитие логического и абстрактного мышления, представление родного (русского) языка как части окружающего мира.
- Социокультурная цель изучения русского языка включает формирование коммуникативной компетенции учащихся; развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека; обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности.

### Задачи:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь;
- овладение способами орфографического действия;
- развитие умений вычленять и характеризовать языковую единицу изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классифицировать и сравнивать;
- формирование учебной деятельности учащихся;
- формирование умений работать сразу с несколькими источниками информации, включая словари разного типа ( орфоэпического, обратного ( он включен в корпус УМК)).
- усиленное формирование фонематического слуха на протяжении первых двух лет обучения.

### **Система оценивания, критерии отметки**

Оценочную деятельность в школе первой ступени образования регулирует и регламентирует Письмо Минобразования России от 19. 11. 1998 № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе».

Контроль за уровнем достижений учащихся по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

### **Диктант**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Слова не изученные к данному моменту правила заранее выписываются на доске или проговариваются орфографически. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

Тексты контрольных диктантов должны включать орфограммы, определенные «Минимумом начального общего образования», «Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта». Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

Класс	I-е полугодие	II-е полугодие
1 класс	-	15-17 слов
2 класс	25-30 слов	35-45 слов
3 класс	45-55 слов	55-65 слов
4 класс	65-70 слов	75-80 слов

### **Отметка «5»**

Нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (в 3 классе возможно одно исправление графического характера).

### **Отметка «4»**

Не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

### **Отметка «3»**

допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

### **Отметка «2»**

Допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

### **Ошибкой в диктанте следует считать:**

- ✓ нарушение правил орфографии при написании слов;
- ✓ пропуск и искажение букв в словах;
- ✓ замену слов;
- ✓ отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

- ✓ неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

#### За ошибку не считаются:

- ✓ ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
- ✓ единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
- ✓ единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

#### За одну ошибку в диктанте считаются:

- ✓ два исправления;
- ✓ две пунктуационные ошибки;
- ✓ повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

#### Негрубыми ошибками считаются следующие:

- ✓ повторение одной и той же буквы в слове;
- ✓ недописанное слово;
- ✓ перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- ✓ дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### **Грамматическое задание**

Грамматическое задание есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**Отметка «5»** Выполнено без ошибок.

**Отметка «4»** Правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

**Отметка «3»** Правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

**Отметка «2»** Правильно выполнено менее 1/2 заданий.

### **Словарный диктант**

Примерное количество слов для словарных диктантов:

2 класс - 10-12 слов;

3 класс - 12-15 слов;

4 класс - 15-20 слов.

**Отметка «5»** Выполнено без ошибок.

**Отметка «4»** Допущена 1 ошибка.

**Отметка «3»** Допущены 2-3 ошибки.

**Отметка «2»** Допущено 4 и более ошибок.

### **Контрольное списывание**

Контрольное списывание - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются тексты с пропущенными знаками препинания. Количество слов в текстах списываний и диктантов одинаково.

**Отметка «5»** Выполнено без ошибок.

**Отметка «4»** Допущены 1-2 исправления или 1 ошибка.

**Отметка «3»** Допущены 2-3 ошибки.

**Отметка «2»** Допущено 4 и более ошибок.

### **Изложение**

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Количество слов в текстах на 15-20 больше, чем в диктанте.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

**Отметка «5»**

Правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

**Отметка «4»**

Содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

**Отметка «3»**

Допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

**Отметка «2»**

Допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

### Сочинение

**Отметка «5»**

Логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности), нет фактических ошибок.

**Отметка «4»**

Последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

**Отметка «3»**

Имеются существенные отступления от темы, есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

**Отметка «2»**

Создание небольшого текста (сочинения) не включается в Требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу, поэтому отрицательная отметка за сочинение не выставляется.

### Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- ✓ полнота и правильность ответа;
- ✓ степень осознанности, понимания изученного;
- ✓ речевое оформление ответа.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила к конкретным случаям.

**Отметка «5»**

- ✓ обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- ✓ обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- ✓ излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»**

Ответ, удовлетворяет тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускаются единичные ошибки, которые ученик сам же исправляет после замечаний учителя, и единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

**Отметка «3»**

Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- ✓ излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- ✓ не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- ✓ излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Отметка «2»**

Ученик: обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Отметка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Положительная отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

В соответствии с календарным учебным графиком на 2021-2022 учебный год, учебным планом на 2021-2022 учебный год, расписанием занятий, рабочая программа при нагрузке 4 часа в неделю составляет 132 часа в год.

## Содержание предмета «Русский язык» (132 )

### Повторение (32 )

**Язык и речь** (Наша речь и наш язык. Формулы вежливости.

**Текст** Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение (композиция) текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст).

**Предложение** Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения (общее представление).

Составление предложений с обращением.

Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.

Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний.

Разбор предложения по членам предложения.

Однородные члены предложения (общее представление). Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и (без перечисления), а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов.

Простые и сложные предложения (общее представление). Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами.

**Слово и его лексическое значение** Обобщение знаний о словах. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы). Ознакомление со словарем иностранных слов учебника.

Формирование умения правильно выбирать слова для выражения мысли в соответствии с типом текста и видами речи. Устранение однообразного употребления слов в связной речи.

**Части речи** Обобщение знаний о частях речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог). Наречие как часть речи (общее представление), значение, вопросы. Правописание наиболее употребительных наречий с суффиксами -о, -а (близко, быстро, интересно, влево, направо, заново, справа, слева, издали). Роль наречий в предложении (второстепенный член предложения).

**Состав слова** Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов типа подснежник, русский, травинка, смелость, маленький. Развитие навыка правописания гласных и согласных в корнях слов на более сложном материале. Упражнение в правописании приставок и суффиксов, разделительных твердого (ъ) и мягкого (ь) знаков. Совершенствование звуко-буквенного анализа с привлечением слов более сложного слогозвукового состава типа сильный, водичка, ёлка, вьюга, съел.

### Части речи (93)

#### Имя существительное (31)

Склонение имен существительных (повторение). Развитие навыка в склонении имен существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные.

Основные типы склонения имен существительных (общее представление). Первое склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. 3-е склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе (кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия). Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных (общее

представление). Развитие навыка правописания безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи (пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке).

Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа (инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок) и правильно употреблять их в речи.

### **Имя прилагательное (23 )**

Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам. в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.

Склонение имен прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на **-ья, -ье, -ов, -ин**). Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных (общее представление).

Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.

Склонение имен прилагательных в женском роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.

Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.

Употребление в речи имен прилагательных в прямом и переносном значениях, прилагательных-синонимов, прилагательных-антонимов, прилагательных-паронимов.

### **Местоимение (7 )**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями (к тебе, у тебя, к ним). Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах (тебя, меня, его, её, у него, с нею). Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте.

### **Глагол (32 )**

Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе.

Неопределенная форма глагола (особенности данной формы). Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме.

Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих.

Глаголы I и II спряжения (общее представление). Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам (что делает? умывается, что делать? умываться). Правописание буквосочетаний **-тся** в возвратных глаголах в 3-м лице и **-ться** в возвратных глаголах неопределенной формы (общее представление).

Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени (видеть — видел, слышать — слышал)

Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в



нужных падежах с предлогами и без предлогов (тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат).

### **Связная речь**

Речь и ее значение в речевой практике человека. Место и роль речи в общении между людьми. Зависимость речи от речевой ситуации. Текст. Текст, основная мысль, заголовок. Построение (композиция) текста. План. Составление плана к изложению и сочинению (коллективно и самостоятельно). Связь между предложениями в тексте, частями текста. Структура текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения.

Составление небольшого рассказа с элементами описания и рассуждения с учетом разновидностей речи (о случае из жизни, об экскурсии, наблюдениях и др.).

Изложение. Изложение (подробное, сжатое) текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Использование при создании текста изобразительно-выразительных средств (эпитетов, сравнений, олицетворений), глаголов-синонимов, прилагательных-синонимов, существительных-синонимов и др.

Сочинение. Сочинения (устные и письменные) по сюжетному рисунку, серии сюжетных рисунков, демонстрационной картине, по заданной теме и собственному выбору темы с предварительной коллективной подготовкой под руководством учителя либо без помощи учителя.

Речевая этика: слова приветствия, прощания, благодарности, просьбы; слова, используемые при извинении и отказе.

## **Повторение (7)**

### **Чистописание**

Закрепление навыка правильного начертания букв, рациональных способов соединений букв в словах, предложениях, небольших текстах при несколько ускоренном письме. Упражнение в развитии ритмичности, плавности письма, способствующих формированию скорости.

Работа по устранению недочетов графического характера в почерках учащихся.

### **Слова с непроверяемыми написаниями**

Автомобиль, агроном, адрес, аллея, аппетит, багаж, беседа, библиотека, билет, богатство, ботинки, вагон, везде, вокзал, впереди, вчера, газета, гореть, горизонт, двадцать, двенадцать, директор, ещё, железо, завтра, здесь, издалека, инженер, календарь, каникулы, кастрюля, километр, командир, комбайн, корабль, космонавт, костёр, костюм, лучше, медленно, металл, назад, налево, направо, оборона, одиннадцать, пассажир, пейзаж, победа, портрет, правительство, председатель, прекрасный, путешествие, расстояние, салют, самолёт, сверкать, сверху, свитер, свобода, сегодня, сейчас, семена, сеялка, слева, снизу, справа, тарелка, телефон, теперь, тепловоз, хлебороб, хозяин, хозяйство, человек, шестнадцать, шофёр, экскурсия, электричество, электровоз, электростанция.

## Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»

### Личностные результаты

**Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих личностных результатов:**

- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, к языковой деятельности, к чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- развитие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- осознание основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, русский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального русского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- развитие этических чувств (стыда, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости), понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие и сопереживание людям;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе материалов курса «Русский язык»;
- развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности), к созданию собственных информационных объектов и др., к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

## Метапредметные результаты

### Регулятивные:

- принимать и сохранять в памяти цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в «Справочных материалах» учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и развивать способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

### Познавательные:

- уметь использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и Интернета); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ);
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных и практических лингвистических задач;
- овладеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией с небольшими сообщениями, используя аудио-, видеосопровождение и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### Коммуникативные:

- уметь слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### **Предметные результаты**

#### **Обучающийся получит возможность для формирования следующих общих предметных результатов:**

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;
- понимание значимости правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека, проявления собственного уровня культуры;
- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме материала изучаемого курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля над ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах и средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;

### Тематическое планирование

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Сроки прохождения	Примечание
1.	Повторение	32	01.09 -26.10	
2.	Части речи	93	27.10-11.05	
2.1	Имя существительное	31	27.10 – 27.12	
2.2	Имя прилагательное	23	28.12 – 15.02	
2.3	Местоимение	7	16.02 – 01.03	
2.4	Глагол	32	02.03 – 11.05	
3.	Повторение	7	13.05. – 24.05	
	<b>Итого</b>	<b>132</b>		

### График контрольных работ

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Примечание</b>
1.	Входной диктант.	22.09	
2.	К. д. по теме: «Состав слова»	16.10	
3.	К. д. по теме: «Падежные окончания имён существительных в единственном числе»	17.12	
4.	К. д. по теме: «Имя прилагательное»	16.02	
5.	К.д. по теме «Неопределённая форма глагола»		
6.	К. д. по теме: «Глагол»	04.05	
7.	Итоговая контрольная работа.	17.05	

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения урока	Тема урока	Примечание
<b>Повторение (32)</b>			
1	01.09	Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.	
2	03.09	Текст и его план.	
3	06.09	Подробное изложение повествовательного текста.	
4	07.09	Типы текстов.	
5	08.09	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	
6	10.09	Обращение.	
7	13.09	Главные и второстепенные члены предложения.	
8	14.09	Словосочетание.	
9	15.09	Однородные члены предложения. Знаки препинания.	
10	17.09	Запятая между однородными членами предложения, соединёнными союзами.	
11	20.09	Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.	
12	21.09	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».	
13	22.09	<b>Входной диктант.</b>	
14	24.09	Простые и сложные предложения.	
15	27.09	Простое предложение с однородными членами и сложное предложение.	
16	28.09	Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	
17	29.09	Лексическое значение слова.	
18	01.10	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	
19	04.10	Фразеологизмы.	
20	05.10	Состав слова. Значимые части слова.	
21	06.10	Состав слова. Роль окончаний в слове. Разбор слова по составу.	
22	08.10	Состав слова. Приставки и суффиксы.	

23	11.10	Правописание гласных и согласных в корне слова.	
24	12.10	Правописание слов с удвоенными согласными.	
25	13.10	Правописание слов с суффиксами -ик, -ек, -ок, -онок.	
26	15.10	Правописание слов с разделительными твёрдым (ь) и мягким (ь) знаками.	
27	18.10	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Части речи	
28	19.10	Грамматические признаки частей речи.	
29	20.10	Наречие как часть речи. Признаки наречия.	
30	22.10	Наречие как часть речи. Образование наречий.	
31	25.10	<b>К. д. по теме: «Части речи»</b>	
32	26.10	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	
<b>Части речи (93)</b>			
<b>Имя существительное (31)</b>			
33	27.10	Изменение по падежам имён существительных.	
34	29.10	Признаки падежных форм имён существительных.	
35	08.11	Различение имён существительных в именительном, родительном, винительном падежах.	
36	09.11	Различение имён существительных в дательном, винительном, творительном падежах.	
37	10.11	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже.	
38	12.11	Три склонения имён существительных. 1 -е склонение имён существительных.	
39	15.11	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	
40	16.11	2-е склонение имён существительных. Признаки имён существительных 2-го склонения.	
41	17.11	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	
42	19.11	3-е склонение имён существительных.	
43	22.11	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	
44	23.11	Урок развития речи.	
45	24.11	Работа над ошибками. Обобщение о правописании безударных падежных окончаний.	
46	26.11	Именительный и винительный падежи имён существительных.	
47	29.11	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.	



48	30.11	Падежные окончания имён существительных в именительном падеже.	
49	01.12	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах.	
50	03.12	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже.	
51	06.12	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.	
52	07.12	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.	
53	08.12	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.	
54	10.12	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже.	
55	13.12	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	
56	14.12	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	
57	15.12	<b>К. д. по теме: «Падежные окончания имён существительных в единственном числе»</b>	
58	17.12	Работа над ошибками. Склонение имён существительных во множественном числе.	
59	20.12	Окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже.	
60	21.12	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.	
61	22.12	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных.	
62	24.12	Дательный, творительный и предложный падежи.	
63	27.12	Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	
		<b>Имя прилагательное (23)</b>	
64	28.12	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	
65	10.01	Род и число имён прилагательных	
66	11.01	Изменение имён прилагательных по родам.	
67	12.01	Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	
68	14.01	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	
69	17.01	Общее представление о склонении имён прилагательных мужского и среднего рода.	
70	18.01	Родительный падеж.	
71	19.01	Дательный падеж.	

72	21.01	Именительный и винительный падежи.	
73	24.01	Родительный и винительный падежи.	
74	25.01	Творительный и предложный падежи.	
75	26.01	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	
76	28.01	Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина».	
77	31.01	Склонение имён прилагательных женского рода. Именительный и винительный падежи.	
78	01.02	Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.	
79	02.02	Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.	
80	04.02	Винительный и творительный падежи.	
81	07.02	Правописание имён прилагательных во множественном числе.	
82	08.02	Именительный и винительный падежи.	
83	09.02	Родительный и предложный падежи.	
84	11.02	Дательный и творительный падежи.	
85	14.02	Подробное изложение повествовательного текста	
86	15.02	<b>К. д. по теме: «Имя прилагательное»</b>	
		<b>Местоимение (7)</b>	
87	16.02	Личные местоимения.	
88	18.02	Роль местоимений в речи.	
89	21.02	Изменение по падежам личных местоимений, их правописание .	
90	22.02	Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	
91	25.02	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного.	
92	28.02	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	
93	01.03	Подробное изложение повествовательного текста	

		<b>Глагол (32)</b>	
94	02.03	Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении.	
95	04.03	Грамматические признаки глагола. Время глаголов.	
96	05.03	Неопределённая форма глагола.	
97	09.03	Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.	
98	11.03	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	
99	14.03	<b>К.д.по теме: «Неопределённая форма глагола»</b>	
100	15.03	Спряжение глаголов.	
101	16.03	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе.	
102	18.03	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	
103	28.03	Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	
104	29.03	1 и II спряжение глаголов. Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени.	
105	30.03	1 и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов 1 и II спряжения.	
106	01.04	Безударные личные окончания глаголов.	
107	04.04	Безударные личные окончания глаголов.	
108	05.04	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	
109	06.04	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	
110	08.04	Повторение о правописании глаголов с безударными личными окончаниями.	
111	11.04	Повторение о правописании глаголов с безударными личными окончаниями.	
112	12.04	Возвратные глаголы .	
113	13.04	Правописание возвратных глаголов.	
114	15.04	Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	
115	18.04	Сочинение по сюжетным рисункам.	
116	19.04	Морфологический разбор глагола.	
117	20.04	Правописание глаголов в прошедшем времени.	

118	22.04	Правописание глаголов в прошедшем времени. Закрепление.	
119	25.04	Глаголы прошедшего времени.	
120	26.04	Обобщение по теме «Глагол».	
121	27.04	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.	
122	29.04	<b>К.д.по теме: «Глагол»</b>	
123	04.05	Работа над ошибками, допущенными в диктанте	
124	06.05	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании.	
125	11.05	Подробное или сжатое изложение повествовательного текста.	
		<b>Повторение (7)</b>	
126	13.05	Сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».	
127	16.05	Язык и речь. Текст.	
128	17.05	Предложение и словосочетание.	
129	18.05	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	
130	20.05	Лексическое значение слова	
131	23.05	Состав слова.	
132	24.05	Части речи.	
		<b>Итого: 132 часа</b>	



**СОГЛАСОВАНО**  
Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г. № \_\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Л.В. Макарова

**СОГЛАСОВАНО**  
Заместитель директора по УВР  
МБОУ- СОШ № 9 х. Денисов  
\_\_\_\_\_ Гульвис А.В.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.