

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение-  
средняя общеобразовательная школа № 9 х. Денисов**

**Утверждаю.**

Директор

\_\_\_\_\_ Г.Н. Кравцова

Приказ от «30» августа 2021 г. № 111од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по изобразительному искусству**  
\_\_\_\_\_ (учебный курс, предмет)

**начального общего образования, 4 класс**  
\_\_\_\_\_ (уровень общего образования, класс)

Макаровой Любви Викторовны

**2021 – 2022 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. № 309 (ред. от 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;
- Областной закон от 14.11.2013 г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. № 1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования »;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарта начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 октября 2009. № 373»;
- Положение о структуре, технологии разработки, порядке рассмотрения и утверждения рабочих программ учебных предметов в МБОУ - СОШ № 9 х. Денисов
- Программы по учебным предметам 1-4 кл. УМК: «Школа России» «Изобразительное искусство и художественный труд». Под редакцией Б.М. Неменского Москва «Просвещение» 2011г
- , учебник «Изобразительное искусство» 4 класс, ав. Е.И.Коротеева , под редакцией Б. М. Неменского . Москва «Просвещение» 2019 г.

### Цели:

- воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- приобщение к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;
- реализация нравственного потенциала изобразительного искусства как средства формирования и развития этических принципов и идеалов личности;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных навыков, способности к художественному творчеству; освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;

- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами.

#### **Задачи:**

- **развитие** способностей художественно-образному, к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- способствовать **освоению** школьниками первичных знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;
- способствовать **овладению** учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

#### **Система оценивания**

##### **Критерии отметки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

##### **Критерии и система отметки творческой работы**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

##### **Формы контроля уровня обученности**

1. Викторины
2. Кроссворды
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
4. Тестирование

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

##### **Отметка "5"**

учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;  
правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;  
верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;  
умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

##### **Отметка "4"**

учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;  
гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;  
умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

##### **Отметка "3"**

учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;  
допускает неточность в изложении изученного материала.

**Отметка "2"**

учащийся допускает грубые ошибки в ответе;  
не справляется с поставленной целью урока.

В соответствии с календарным учебным графиком на 2021-2022 учебный год, учебным планом на 2021-2022 учебный год, расписанием занятий, рабочая программа при нагрузке 1 час в неделю составляет 34 часа в год.

## Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство» (34)

### **Истоки родного искусства (8 )**

Пейзаж родной земли.  
Красота природы в произведениях русской живописи.  
Деревня — деревянный мир.  
Украшения избы и их значение.  
Красота человека.  
Образ русского человека в произведениях художников.  
Календарные праздники.  
Народные праздники

### **Древние города нашей Земли (7 )**

Родной угол.  
Древние соборы.  
Города Русской земли.  
Древнерусские воины-защитники.  
Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.  
Узорочье теремов.  
Пир в теремных палатах

### **Каждый народ — художник (11 )**

Страна Восходящего солнца.  
Образ художественной культуры Японии.  
Образ женской красоты.  
Народы гор и степей.  
Юрта как произведение архитектуры.  
Города в пустыне.  
Древняя Эллада.  
Мифологические представления Древней Греции.  
Европейские города Средневековья  
Образ готического храма.  
Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

### **Искусство объединяет народы (8 )**

Материнство.  
Образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве.  
Мудрость старости.  
Сопереживание.  
Герои - защитники.  
Героическая тема в искусстве разных народов.  
Юность и надежды.  
Искусство народов мира

## **Планируемые результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»**

**Личностные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование основ гражданственности, любви к семье, уважение к людям и своей стране; воспитание чувства гордости за свою Родину, уважения к традициям и культуре других народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие воображения, образного мышления, пространственных представлений, сенсорных способностей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные УУД:**

В познавательной сфере:

- понимание значения искусства в жизни человека и общества;
- восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;
- умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику;
- формирование представлений о ведущих музеях России и художественных музеях Вологодской области;

В ценностно-эстетической сфере:

- умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и своё отношение к природе, человеку, обществу;
- осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;
- умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного);
- проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего народа и других народов;

В коммуникативной сфере:

- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- умение обсуждать коллективные результаты художественно-творческой деятельности;

В трудовой сфере:

- умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности;
- моделирование новых образов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

**Метапредметные результаты** освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование средств информационных и коммуникационных технологий (далее ИКТ) для решения художественных и познавательных задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей;
- формирование умения слушать собеседника и вести диалог, осуществлять совместную деятельность.

### Тематическое планирование

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Сроки прохождения</b>	<b>Примечание</b>
1.	Истоки родного искусства	8	02.09 – 21.10	
2.	Древние города нашей Земли	7	28.10 – 16.12	
3.	Каждый народ — художник	11	23.12 – 17.03	
4.	Искусство объединяет народы	8	31.03 – 19.05	
<b>Итого</b>		<b>34</b>		



### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата проведения урока	Тема урока	Примечание
		<b>Истоки родного искусства (8)</b>	
1	02.09	Пейзаж родной земли.	
2	09.09	Пейзаж родной земли. Завершение работы	
3	16.09	Деревня –деревянный мир.	
4	23.09	Деревня –деревянный мир.	
5	30.09	Образ красоты человека. (Женский образ).	
6	07.10	Образ красоты человека. (Мужской образ).	
7	14.10	Народные праздники.	
8	21.10	Народные праздники.	
		<b>Древние города нашей Земли (7)</b>	
9	28.10	Родной угол.	
10	11.11	Древние соборы.	
11	18.11	Города русской земли.	
12	25.11	Древнерусские воины-защитники.	
13	02.12	Великий Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.	
14	09.12	Узорочье теремов.	
15	16.12	Пир в теремных палатах.	
		<b>Каждый народ — художник (11)</b>	
16	23.12	Страна восходящего солнца.	
17	13.01	Образ художественной культуры Японии.	
18	20.01	Изображение японок в национальной одежде.	
19	27.01	Искусство народов гор и степей.	
20	03.02	Города в пустыне.	
21	10.02	Древняя Эллада.	
22	17.02	Древнегреческие праздники.	
23	24.02	Европейские города средневековья.	
24	03.03	Средневековые готические костюмы.	
25	10.03	Портрет средневекового жителя (Женский образ).	

26	17.03	Портрет средневекового жителя (Мужской образ).	
		<b>Искусство объединяет народы (8)</b>	
27	31.03	Материнство.	
28	07.04	Все народы воспевают материнство.	
29	14.04	Мудрость старости.	
30	21.04	Сопереживание-великая тема искусства.	
31	28.04	Герои, борцы и защитники.	
32	05.05	Юность и надежды.	
33	12.05	Искусство народов мира.Обобщающий урок.	
34	19.05	Каждый народ – художник.Урок-выставка.	
		<b>Итого: 34 часа</b>	

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г. № \_\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ Л.В. Макарова

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
МБОУ- СОШ № 9 х. Денисов  
\_\_\_\_\_ Гульвис А.В.  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020г.